

**Faculdade de Direito – USP**  
**Departamento de Filosofia e Teoria do Direito**  
**Grupo de Estudos em Teoria Geral e Filosofia do Direito**  
**Prof. Titular Ronaldo Porto Macedo Jr.**  
**2º. Semestre de 2015**

**Professor responsável:** Prof. Titular Ronaldo Porto Macedo Jr.

**Horários:** Quintas-feiras, 9hs15min-11hs

**Local:** Sala de Seminário – DFD (6º andar do prédio anexo)

**EDITAL 02/2015**

**OBJETO**

O Grupo de Estudos em Teoria Geral e Filosofia do Direito seleciona, por meio do presente edital, 20 (vinte) integrantes para seu ciclo de atividades, compreendido entre agosto e novembro de 2015.

**OBJETIVOS:**

O Grupo de Estudos em Teoria Geral e Filosofia do Direito pretende desenvolver a capacidade dos alunos de realizar uma leitura rigorosa de textos complexos e ao mesmo tempo estimular a reflexão e a formação de um raciocínio crítico a partir do material lido. Ademais, visa um aprofundamento teórico em temas de Teoria do Direito para além do positivismo jurídico geralmente abordado em cursos de graduação.

O grupo de estudos visa também familiarizar os alunos com o debate atual em torno da racionalidade ou irracionalidade das decisões jurídicas, filosofia moral e política fazendo especial referência ao uso do direito como paradigma de racionalidade prática de acordo com regras e tomando como referência as obras de alguns autores centrais no debate jurídico e metodológico contemporâneo, como Hart e Dworkin. O foco específico das leituras deste semestre será o tema **TEORIAS DA AUTORIDADE E LEGITIMIDADE DAS INSTITUIÇÕES POLÍTICAS (UM DIÁLOGO COM JOSEPH RAZ E DIMITRIOS KYRISTIS)**, focado nos livros *The Morality of Freedom* (Raz) e *Shared Authority* (Kyristis).

**DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES**

Haverá seminários semanais, a serem realizados em grupos ou duplas, os quais consistirão na elaboração de uma apresentação oral e hand out escrito do texto lido. Assim, o grupo de estudos pretende estimular os alunos a se organizarem para a realização de trabalhos em grupo e a desenvolverem a habilidade de exposição oral com a utilização de recursos visuais como *power point* e outros.

O grupo de estudos visaem termos mais gerais, incrementar a capacidade de participação dos alunos para discussão plenária (com os colegas e com o professor) a partir do estímulo ao debate sério e com base nos textos. Neste semestre, o prof. Ronaldo contará com a colaboração intensiva do prof. Thomas da Rosa de Bustamante, doutor em Direito pela PUC-RJ, com período de investigação na University of Edinburgh, Reino Unido. Atualmente é Professor Adjunto da UFMG e foi docente (*lecturer*) na Universidade de Aberdeen (Reino Unido).

## PROCESSO SELETIVO

- O grupo de estudos terá um limite de 20 alunos de graduação (todas as vagas darão direito a crédito).
- Para participação no grupo de estudos os interessados deverão enviar carta de motivação de no máximo uma página expondo as razões do seu interesse em participar do grupo de estudos e potencial impacto dos estudos para eventual projeto de pesquisa a ser realizado no futuro. As cartas deverão ser enviadas para o e-mail [danielpmurata@gmail.com](mailto:danielpmurata@gmail.com), tendo por assunto "Inscrição", até o dia 05/08. **Quaisquer dúvidas devem ser adereçadas a esse email.**
- Caso o número de inscritos exceda o número de 20, poderá ser feita uma entrevista em data a ser posteriormente agendada.
- Não é admitida a figura do "*ouvinte passivo*". Todo aluno que quiser participar, deverá se comprometer a participar dos debates e das apresentações de seminários e produção de hand-outs.

## INSCRIÇÃO (para efeitos de concessão de créditos)

- Os alunos selecionados deverão, posteriormente, entregar ficha de inscrição em atividade de cultura e extensão preenchida (disponível em [www.direito.usp.br](http://www.direito.usp.br) → "Extensão" → "Atividades de Cultura e Extensão" → "ficha de inscrição") no 5º andar do prédio anexo OU enviar a ficha para o e-mail [stcomis@usp.br](mailto:stcomis@usp.br), até o dia 05/08/2015. A atribuição de créditos depende da efetivação da inscrição.

## AVALIAÇÃO

- Os alunos participantes serão avaliados (a) por sua participação nos seminários; e (b) por meio de prova a ser aplicada no final do semestre (o tema será discutido em sala de aula).

## REGRAS E PRAZOS PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES OBRIGATÓRIAS

### Hand-out

- O hand-out deverá ser xerocado e entregue em sala para os colegas no dia do seminário. Também deverá ser enviado por e-mail para [grupoteoriadodireito2015@googlegroups.com](mailto:grupoteoriadodireito2015@googlegroups.com) até a meia-noite do dia anterior. **É IMPRESCINDÍVEL QUE OS ALUNOS ENVIEM A ATIVIDADE POR EMAIL.**
- **O arquivo enviado deverá denominar-se "handout\_seminárioXX" (ex.: *handout\_seminário02*). Este deverá ser também o assunto do e-mail. Não deverá constar nenhum ponto no nome do arquivo (ex. *josédasilva.fichamento03*).**
- Os nomes dos alunos devem constar no texto enviado, no qual também se deverá indicar o número do seminário e a indicação bibliográfica do texto a partir do qual se elaborou o hand-out.

## Apresentação:<sup>1</sup>

- A apresentação deve ter em torno de 12 a 14 minutos.
- "Costure" bem a ficha mental: introdução / desenvolvimento / conclusão.
- Utilize ganchos no início e no final da apresentação (evite: "é basicamente isso que eu tinha para falar").
- Utilize uma "ficha-cola" ou roteiro, com a sequência dos itens principais. O texto deve ser exposto em seu "todo", ou seja, sua estrutura deve ficar absolutamente clara.
- Não devem ser feitas "leituras" nas apresentações; especialmente, a apresentação não deve ser uma leitura do hand-out.
- O uso de Powerpoint é recomendado, mas não obrigatório. Faça *slides* concisos, legíveis e, principalmente, *visuais*: evite a sobrecarga de informações. Normalmente uma apresentação de 12 minutos não deve (em tese) envolver um número de slides superior a 8.
- Durante a apresentação com Powerpoint, lembre que este não é sinônimo de Teleprompter.
- Use apontador e não fique voltado para a tela: olhe para os ouvintes.
- Faça um ensaio cronometrado (*durante a apresentação, "esconda" o relógio*).
- Antes de começar, verifique bem o território e elimine os eventuais "ruídos".
- Cuide da fala (voz, entoação e pronúncia) e da expressão corporal (expressão facial, gestos e postura).
- Não se atrapalhe com os *ruídos*. Mantenha a calma e procure interagir com os ouvintes.
- "Fuja" do improviso.
- Não se esqueça de que se trata de uma apresentação para um público que já leu o texto.
- Deixe críticas e observações externas ao texto para o momento do debate, e não para a apresentação. Afinal, o seminário começa DEPOIS da apresentação.

Obs. Para as apresentações de seminário, todos os integrantes do grupo devem estar preparados para fazerem a apresentação completa, ou seja, se algum(ns) do(s) integrante(s) não estiver(em) presente(s), o(s) outro(s) deve(m) substituí-lo(s) incondicionalmente.

## OBSERVAÇÕES

- Não são admitidos "ouvintes passivos". Todos os que participarem do grupo de estudos devem ler todos os textos e participar das apresentações.
- Para orientações sobre a forma de apresentação dos seminários de técnica de leitura estrutural de texto, recomenda-se a leitura do seguinte texto: "**O método de leitura estrutural (Textos em debate)**", de Ronaldo Porto Macedo Jr, capítulo I de Macedo Jr, Ronaldo Porto (org) *Filosofia Política*, Atlas, 2008, também disponível in *Cadernos Direito GV* Número 16 - mar/2007, disponível para download in <http://www.direitogv.com.br/interna.aspx?PagId=HTKCNKWI&IDCategory=4&IDSubCategory=84>

---

<sup>1</sup> Adaptado a partir de material do Prof. Izidoro Blikstein (Técnicas de Comunicação para Apresentações). Veja outras dicas em <http://presentationzen.blogspot.com/presentationzen/>.

## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES E BIBLIOGRAFIA BÁSICA

### Grupo de Estudos em Teoria Geral e Filosofia do Direito – 2015-2

#### 1. Agosto

6/08- Aula de Apresentação do Programa e Introdução ao Tema

13/08-RAZ, Joseph. *The Morality of Freedom* (Oxford: OUP, 1986), ch. 2 (pp. 23-37). Há edição brasileira: RAZ, Joseph. *A Moralidade da Liberdade* (São Paulo: Elsevier, 2011): ch. 2 (pp. 22-35)

20/08-Idem, ch. 3 (pp. 38-69), em português (pp. 36-64)

27/08-Idem, ch. 4 (pp. 70-94), em português (pp. 65-86)

#### 2. Setembro

3/09-Idem, ch. 4 (94-109), em português (pp. 86-100)

10/09-WALDRON, J. "Authority for Officials", in Meyer, L; Paulson, S e Pogge, T (Orgs.), *Rights, Culture and the Law: Themes from the Legal and Political Philosophy of Joseph Raz* (Oxford: OUP, 2013).

17/09-SHAPIRO, S. "Authority", in. COLEMAN, J. e SHAPIRO. S (Orgs.). *The Oxford Handbook of Jurisprudence & Philosophy of Law* (Oxford: OUP, 2002).

24/09-KYRITSIS, Dimitrios. *Shared Authority: Courts and Legislatures in Legal Theory* (Oxford: Hart Publishing, 2015), ch. 1 (pp. 1-24)

#### 3. Outubro

1/10- Idem, ch. 2 (pp. 25-55)

8/10-Idem, ch. 3 (pp. 56-92)

15/10- Idem, ch. 4 parte 1 (pp. 93-116)

22/10- Idem, ch. 4 parte 2 (pp. 117-131)

29/10- Idem, ch 5 (pp. 132-154)

#### 4. Novembro

5/11- Idem, ch. 6 (pp. 155-164)

12/11- a definir

19/11- Período de Provas

26/11- Período de Provas

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR RECOMENDADA

- HART, Herbert L. A. *The Concept of Law*. Oxford: Clarendon Press, 1994 (2a edição, Ed. P. Bulloch e J. Raz), caps. 1, 5-6
- COLEMAN, Jules. *The practice of Principle: in Defence of a Pragmatist Approach to Legal Theory*. Oxford: Oxford University Press, 2001, pp. 67-137.
- HIMMA, Kenneth Einar. "H. L. A. Hart and the Practical Difference Thesis". *Legal Theory*, vol. 6, issue 1, March 2000, pp. 1-43.
- MARMOR, Andrei. *Philosophy of Law*. Princeton University Press, 2011, pp. 60-83.
- MARMOR, Andrei. "The Nature of Law: An Introduction". in. Marmor, A. *The Routledge Companion to Philosophy of Law*. New York: Routledge, 2012.
- RAZ, Joseph. *The Authority of Law*. 2. ED. Oxford: OUP, 2009, caps. 1 a 5.